

2021 ワンコインコンサート



5/22 日 午後2:00開演

ケルトの国の風景を聴く ～アイルランドやスコットランドの音楽とお話～

ケルト音楽デュオ **kotorine** (コトリネ)
演奏予定 / Danny Boy、庭の千草、アイルランドのダンス曲 ほか



6/12 日 午後2:00開演

あつまれ吹奏楽の森 ～クラシックもポップスも楽しもう!～

吹奏楽団 **ルロウブラスオルケスター**
演奏予定 / 2021年度課題曲Ⅳ「エールマーチ」、花は咲く ほか



8/14 日 午後2:00開演

ジャズの楽しみ方

ジャズ **清水行人トリオ**
演奏予定 / オータムリーブス、スマイル、イバネマの娘 ほか



9/25 日 午後2:00開演

2021みんなで祝いコンサート!

アコースティックユニット **NewTones** (ニュートンズ)
演奏予定 / リベルタンゴ、プエノスアイレスの四季より、動物の謝肉祭より ほか



■開演：いずれも午後2時00分(午後1時30分開場予定) ■会場：扶桑文化会館 ■主催：扶桑町・扶桑町教育委員会

【単券】

■入場料【全自由席】：500円 ※4公演の中から、1公演をご指定ください。※車イスで来館の方は、チケットをお求めの際にお申し出ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

※チケットの取扱枚数制限、客席の配置、公演当日のスケジュール等は、新型コロナウイルス感染症の感染予防対応による運営です。ご了承ください。

■チケット取扱開始：扶桑文化会館 ※電話受付も承ります。但し、取扱枚数に制限があります。
●《扶桑文化会館友の会会員》4月3日(土) ●《一般》4月10日(土) いずれも午前9時00分より

【とおし券】

■入場料【全自由席】一般：2,000円 扶桑文化会館友の会：1,800円 ※全4公演がご購入いただけます。※友の会会員価格の取扱は、会員証1枚につき1枚までとなります。

■チケット取扱開始：扶桑文化会館
●《扶桑文化会館友の会会員》4月3日(土) ●《一般》4月10日(土) いずれも午前9時00分より

- 館内では、マスクの着用をお願いいたします。
- 発熱や咳などの風邪症状がみられる方、体調などの理由で感染リスクを心配される方は、ご来館をお控えください。
- 感染症の情勢により、公演を中止する場合がございます。その場合は、扶桑文化会館のホームページなどで、お知らせいたします。
- 提供いただきました個人情報は、感染症対応(例、感染症発生時に保健所と共有)のみに使用いたします。

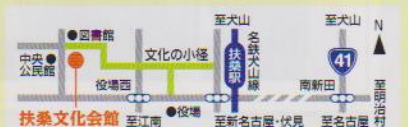
■チケットのお求め・お問い合わせは
扶桑文化会館 TEL.0587-93-9000 〈月曜日(祝日は除く)・火曜日休館〉
〒480-0102 愛知県丹羽郡扶桑町大字高雄字福塚200 <http://www.md.ccnw.ne.jp/fusobunka/>
★2021年度「扶桑文化会館 友の会」会員を募集中です。チケットの先行発売、会員割引価格等、様々な特典がございます。



FUSO THEATER
扶桑文化会館

〈交通〉名鉄犬山線「扶桑駅」下車、西へ徒歩約10分
公共交通機関のご利用に、ご協力をお願いします

扶桑文化会館 検索



出演者プロフィール

5/22
土

ケルト音楽デュオ **kotorine** (コトリネ)

長屋 梨沙(ケルティックハーブ・コンサーティーナ)、望月 敬子(アイリッシュフルート・ボタンアコーディオン)



トラディショナルなアイリッシュ・ケルト音楽をメインに、日本でも親しまれている曲なども独自のスパイスでアレンジして演奏。二人ともアイルランドとスコットランドにて伝統音楽と楽器を学んだため、コンサートでは現地のお話など交えて開催している。これまでに、博物館、美術館、万博アイルランド館、大学での講師公演、メディア出演等、様々な場所での演奏を通してケルトの国の音楽と文化を伝えている。それぞれ岐阜市と各務原市にてフルートとハーブ教室も主宰。

6/12
土

吹奏楽団 **ルロウブラスオルケスター**

県内在住の吹奏楽愛好家



1993年に結成され、当時、練習場所確保に苦勞し毎回転々と「流浪(ルロウ)」していたことから、この団名が名付けられた。ブラスオルケスターはドイツ語で吹奏楽団という意味。現在は愛知県小牧市を拠点に、「定期演奏会」や「カラフルコンサート」を開催するなど、コロナ禍でも積極的に活動している。夏には吹奏楽コンクールに出場し、これまで愛知県大会で26年連続金賞、県代表として18回東海大会へ選出された。

※本公演は、感染症対応のため20名編成です。

8/14
土

ジャズ **清水行人トリオ** 清水 行人(ギター)、近藤 有輝(ピアノ)、飛騨 勇也(ベース)



清水行人(ギター)近藤有輝(ピアノ)飛騨勇也(ベース)の3人で構成されたジャズトリオ。各メンバーは東海地方を中心にそれぞれ、演奏活動、レコーディング、後進の指導などを行っている。

清水 行人

ギタリスト。1987年生まれ。岐阜県出身。16才でギターを始めロックに傾倒、18歳の時ジャズに興味を持つ。甲陽音楽学院に入学。2009年に行われたパークリー音楽大学の特待生奨学金試験に合格。2010年8月、渡米。2012年5月、同校を首席で卒業。卒業後、活動の地をニューヨークに移す。Gilad Hekselmanに師事。現在は様々なグループのサポート、レコーディング等、東海地方を中心に日本全国にて活動中。

9/25
土

アコースティックユニット **NewTones** (ニュートンズ)

中川 香(ヴァイオリン)、松本 一策(ヴァイオリン・ビオラ)、伊藤 玉木(コントラバス)、北川 美晃(ピアノ)



2013年に結成。クラシックを母体に、様々なジャンルを弾きこなし、ホールでのコンサートはもちろん、各イベント・ライブ等でも好評を得ている。カフェや屋外ライブ、自主企画コンサートや子供のためのコンサート、保育園や学校など教育の場、また2500席の大ホールでの依頼演奏など、活動は多岐に及ぶ。2016年、デビュー CD「万有引力」を発売、2020年には「万有引力2」を発売し、ますますレパートリーを増やしている。最近では配信ライブに挑戦するなど、更に活動の幅を広げている。